

GAZETTE-DROUOT.COM

Toute l'actualité des ventes aux enchères

Mercredi 25 Novembre 2009

Salle 3 - Drouot-Richelieu - 9, rue Drouot, 14h30

éventails

Deburaux Aponem, SVV - Tél. 01.42.24.80.76 - [E-mail](#)

Principales enchères / Major auctions

«Louis XIV en majesté», éventail, la feuille en peau peinte à la gouache, au revers : sur une feuille en papier, scène de chasse où un homme tire un lapin tandis qu'une laitière chemine portant sa canne sur sa tête vers les murs d'une ville. Monture en os repercé, sculpté et gravé d'un cartel central orné d'un dauphin, d'insectes et de maisonnettes. Les panaches en ivoire décorés d'un personnage jouant du tambourin, de coquilles et de rinceaux, vers 1685 : 14 000 €. «Les douceurs de la vie paysanne», éventail plein vol, la feuille en papier peint à la gouache. Sur fond violine est posé un entredeux de dentelle simulé mêlé à des fleurs. Au centre, une scène rustique à gauche un couple de paysans fait cuire des crêpes, un autre avec une fiasque et une broche portant un jambon, au revers : couple de paysans devant sa chaumière, monture en ivoire repercé et doré à décor d'un couple devisant dans un salon au son de la musique de deux assistants, vers 1750 : 3 500 €. «Le Temps vaincu par l'amour», éventail, la feuille en cabretille pailletée et peinte à la gouache de trois cartels dans le goût d'Angelica Kaufman. Le principal représente la déesse du Mariage, un cœur enflammé dans sa main gauche, serrant une corde dont l'autre extrémité est tenue par Chronos. Le chien de la fidélité est aux pieds de la déesse tandis que Cupidon s'est endormi, à l'ombre du Temps, au revers : décor inspiré des demeures antiques, monture en écaille blonde repercée et sculptée, vers 1780 : 1 900 €. F. Bellanger, «La Farandole», éventail, la feuille en cabretille peinte à la gouache de gens du milieu du XVIIIe siècle dansant une farandole devant un chien qui houspille le meneur de jeux, au revers : jongleurs et faiseurs de bulles de savon «Duvelleroy London», monture en ivoire repercé et gravé incrusté d'or, et orné sur la gorge en peinture en relief d'une jeune fille timide hésitant entre deux amoureux sous le regard attentif de Cupidon, chevauchant un dauphin. Bélière, vers 1880 : 3 000 €. «Les pivoines», éventails de type brisé en ivoire repercé, avec au centre un décor symétrique de buisson de pivoines peint à l'or, au-dessus duquel vole un papillon. Plaquette d'écaille protégeant la rivure en kamé-kané. Chine pour l'exportation, début XVIIIe siècle : 2 400 €.

Liste des adjudications / List of sold outs

Lot	Valeur €	Lot	Valeur €	Lot	Valeur €	Lot	Valeur €
1	14 000	55-1	280	87	950	170	450
1b	2 300	56	300	90	150	171	500
5	800	57-1	280	95	170	173	720
10	3 500	58	900	97	1 200	175	450
11	250	59b	220	98	280	176	120
13	1 200	59-2	120	99	300	177	120
14	400	60-1	620	101	120	180	220
15	1 600	61	180	104	1 000	181	10
16-1	900	61-1	120	108	250	182	15
18	900	62-1	550	109	1 050	183	2 400
19	1 300	63	170	113	200	184	700
19-1	500	64-1	280	122	800	185	800
20	1 350	66	180	123	180	188	600
21	1 500	67	250	127	100	189	800
23	400	68	1 500	132	750	189b	800
25	1 300	69	180	133	220	190	500
26	600	70	800	138	280	192	450
30	300	73	320	139	60	193	500
32	250	73-1	60	141	380	194	550
33	500	75	390	143	400	197	300
34	160	75b	900	145	350	198	450
36	120	76	120	147	180	199	650

37	220	76-1	300	150	250	200	480
38	150	77	280	152	250	201	650
39	250	77-1	100	154	140	202	120
40	180	80	3 000	155	400	203	230
41	1 900	81	180	157	180	205	250
42	1 100	81-1	200	162	180	206	350
48	650	82	450	163	100	207	200
49	700	83	70	166	700	207-1	60
51b	250	84	220	167	150		
52	250	85	300	168	250		
54	1 000	86	250	169	350		